

“CANTONALE” LIVE

# Ma guarda come canta la polizia

Serata vincente su tutti i fronti per il Coro della polizia ticinese in occasione del recente concerto annuale di gala. Spalleggiato dal coro Kolping Singer's di Lugano, con i quali condivide il maestro e direttore Mauro Vanni, il coro virile ticinese per eccellenza ha dato prova di bravura. Teatro della performance è stato l'atrio del palazzo Suglio, che per la prima volta è stato utilizzato per tenervi un concerto di voci. Una scelta pagante sia sotto il profilo acustico che dalla sonorità. E, forse, proprio l'inusualità di un concerto proposto dentro una struttura sino a quel giorno sconosciuta come luogo di manifestazioni, ha stimolato una importante partecipazione di pubblico che nonostante le diverse offerte musicali promosse nelle località del Luganese ha gremito il Suglio di Manno. Il Maestro Vanni, attraverso un lavoro mirato e meticoloso, sta trasformando il coro in un complesso corale molto dinamico e dalle mille possibilità. L'inserimento di canti commemorativi forti e di arie complesse danno al coro un carattere compatto ma nel contempo armonioso e molto gradevole. Tanti i bis chiesti dalla nutrita platea che, alla fine, hanno prosciugato di energie anche i combattivi poliziotti del Coro della polizia ticinese.